

ŞETARABAN ŞARKI

(Aksak Semai)

H. SadettinAREL

Gözlerinden hıfz için âşukları gözlük takar

AKSAK SEMAI (♩=132)

AKSAR SEHAT (♩=132)

GÖZ-LE-RİN-DEN HİFZ-İ-ÇİN A-SIK-LA-RI GÖZ-LÜK TA-KAR (SAZ - -

MİZ-LE-RİN-DEN HİFZ-İ-ÇİN A-SIK-LA-RI GÖZ-LÜK

TA-KAR (SAZ - - - - -) BİL-MEZA-MA GÖZ-LÜK AL-TIN-DAN NİCE CAN-LAR YA-KAR (SAZ

- - - - -) BİL-MEZA-MA GÖZ-LÜK AL-TIN-DAN NİCE CAN-LAR YA-KAR (SAZ - - - - -) ON DA

VAR-KEN MA-Vİ GÖZ-LER A-GU NA-NE NİN BA-MAR (SAZ - - - - -) ON DA

VAR-KEN MA-Vİ GÖZ-LER A-SÜ-MA-NE NİN BA-MAR (SAZ - - - - -) BİL-MEZA-MA GÖZ-LÜK AL-TIN-DAN

Nİ-CE CAN-LAR YA-KAR (SAZ - - - - -) BİL-MEZA-MA GÖZ-LÜK AL-TIN-DAN

(SON)

Nİ-CE CAN-LAR YA-MAR NİCE CAN-LAR YA - KAR

Gözlerinden hıfz için âşıkları gözlük takar,

Bilmez amma gözlük altından nice canlar yakar.

Onda varken mavi gözler asümana kim bakar?

Bilmez amma gözlük altından nice canlar yakar.

(Almost Boiled)