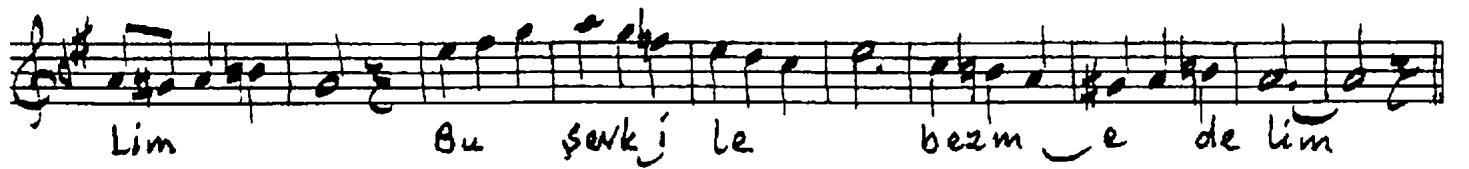
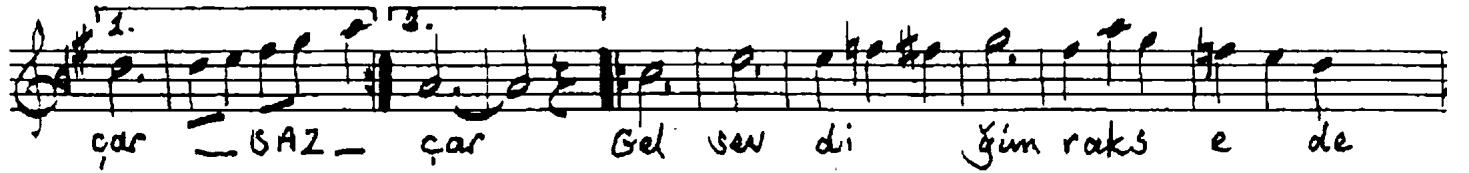
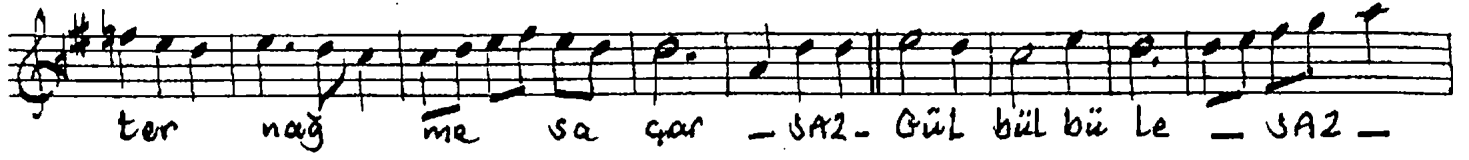
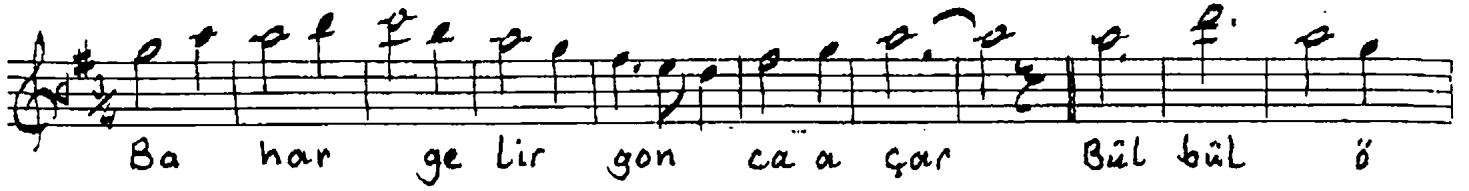


Usul: Semâî

TÂHİR BÜSELİK ŞARKI

Galip Bey (Alnar)



Bahar gelir gonca açar
Bül bül öter nağme saçar
Gül bül büle bül bül güle
Hayran olur gönlün açar
Gel sevdiğim raks edelim
Bu şevk ile bezm edelim

CÜNEYD KOSAL

(İstanbul Radyosu)
(Fasıl Heyeti için)

İstanbul ve Ankara Radyolarına ait iki nüshadan yazıldı. Prosodi bakımından çok aykırı olan birkaç hecenin yarı değiştirildi. 1.4.2005

Cüneyd Kosal