

ŞEVKEFZÂ ŞARKI

Müzik:

Usûlü:MÜSEMME

KARNİK GARMİRYAN

TERK EYLEME GEL

1

Aranâğmesi

3

1

5

2

Terk ey le me gel

8

1

gel me le ğim kal bi ne za rı (Saz.....)

11

1

Ağ lat ma ya zık ley lü ne har

14

1 2

sen bu he za rı (Saz.....) rı (Saz.....)

17

1

Lâ yık mı ki dol sun şı ve nû

20

1

zar le se za rı (Saz.....) Kâr et

Şevkefzâ Şarkı
(Sayfa -2)

Karnik Garmiryan

Terk Eyleme Gel

ti fe lek şim di ba na şı ve nû za

rı (Saz.....) rı (Saz.....) **SON**

Turhan Toşan

TERK EYLEME GEL, GEL MELEĞİM KALB-İ NEZARI
AĞLATMA YAZIK LEYL-Ü NEHAR SEN BU HEZARI
LÂYIK MI KI DOLSUN ŞİVEN-Ü ZARLE SEZARI
KÂR ETTİ FELEK ŞİMDİ BANA ŞİVEN-Ü ZÂRI.

ELBETTE SEMAVATI BÜRÜR EBR-İ ENİNİM
FERYAD SAÇIYOR ŞİMDİ YAZIK KALB-İ HAZİNİM
EY MAH PEŞİMAN EDECEKTİR MEVTİM EMİNİM
İNCİTME YETER GAYRI PERİM EŞREF-İ ZÂRI.

- Nezar :
Leyl-ü Nehar : (Arapça) Gece gündüz.
Hezar : (Farsça) Bülbül.
Şiven : (Farsça) İnleme, sızlama.
Zâr : (Farsça) Sesle ağlama, inleme :
Seza : (Farsça) Uygun, yaraşır.
Semavat : (Arapça) Gökler.
Ebr : (Farsça) Bulut.
Enîn : (Arapça) İnleme, inilti.
Mevt : (Arapça) Ölüm.
Eşref : (Arapça) Pek şerefli.