

# ŞEVKEFZÂ ŞARKI

AĞIR AKSAK

UYUP SEN AĞYARDAN YANA

MÜZİK: ZEKİ MEHMET AĞA

♩ = 72

U\_ YUP SEN AĞ\_ YÄR\_ DAN YA\_ NA  
BA\_ KIP Nİ\_ ÇİN GÜL\_ DÜN BA\_  
NA A\_ MAN  
BA\_KIP Nİ\_ ÇİN GÜL\_ DÜNBA\_NA (SON)  
REN.Cİ\_ DE\_ DİR GÖN\_ LÜM SA\_ NA  
REN.Cİ\_ DE\_ DİR GÖN\_ LÜM SA\_ NA  
BA\_ KIP Nİ\_ ÇİN GÜL\_ DÜN BA\_  
NA A\_ MAN Aranağmesi'ne (saz . . . .)  
ARANAĞMESİ

-1-  
UYUP SEN AĞYARDAN YANA  
BAKIP NİÇİN GÜLDÜN BANA  
RENCİDEDİR GÖNLÜM SANA  
BAKIP NİÇİN GÜLDÜN BANA

VEZİN: 8'li hece.

-2-  
BU ELEMLE BENZİM SOLDU  
DİDELERİM YAŞLA DOLDU  
BANA DÂĞ-I DERÜN OLDU  
BAKIP NİÇİN GÜLDÜN BANA

AĞYAR: Rakip, yabancılar.  
RENCİDE: İncinmiş.

-3-  
SENİN İÇİN EY GÜL-BEDEN  
YAŞ DÖKERKEN BEN DİDEDEN  
NEYLEYİM ÂH NE YAPTIM BEN  
BAKIP NİÇİN GÜLDÜN BANA

DİDE: Göz.  
DÂĞ-I DERÜN. Gönül yarası.