

# ŞEHNÂZ AĞIRSEMÂİ

Güfte: Bâki  
Beste: C. Tanrıkorur

Aksaksemâi (ağırca)  
(♩ = 120)

İn E-zel'-den şâ-  
hi aş- kun ben-  
de-i fer- mâ-  
ni- yiz câ- nâ / Saz..

...) Muhab- bet müll-  
Bu des- tin bağ-  
kü-nün 'sul- tâ-  
ri yan- mis 'lâ-  
ni â- lî- sâ-  
le-i nû- mâ-  
ni- yiz câ- nâ  
ni- yiz câ- nâ / (Saz..

... ) P Câ-nim ye- le le- li mî-rim te- re-le- le le- li  
a- man a man âh a sul- tâ- nm (Saz..

...) dilü câ- num sa-na ber- de (Saz)  
[Son]

Sa-râ- bî nâ- bî lüt- fun tes-  
ne dil- ier- den di- riğ et- me

P Câ-nim ye-le lel- li mi-rim te-rele-l-  
 li a man aman âh a sul-tâ-num (Saz...)  
 ...) dilü câ-nim (rit...) sa-na ben-de (Saz...  
 a tempo)

Ezelden şâh-ı aşkin bende-î fermâniyiz cânâ  
 Muhabbet mülküün sultân-ı âlişâniyiz cânâ  
 Şarâb-î nâb-ı lütfun teşne dillerden dirîğ etme  
 Bu deştin bağıri yanmış lâle-i nûmâniyiz cânâ

Bâkî

Terennum:

Cânim yelelelli, mîrim terelelli  
 Aman aman âh a sultânım  
 Dil ü cânim sana bende