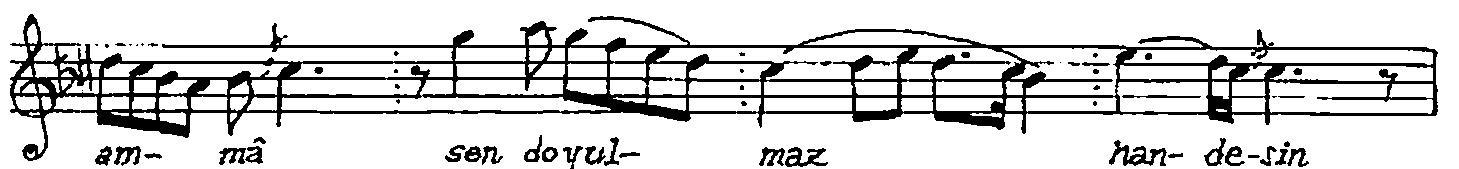


# ŞEHNÂZ BESTE

Devrikebîr  
(♩ = 80)

Güfte: Y.Kemâl/M.N.İrmak  
Beste: Ciniçen Tanrikorur



(Son)

(Başa)

Meyan

ler  
ler  
ler

gö-  
gö-  
gö-

gör-  
gör-  
gör-

mü-şüz  
mü-şüz  
mü-şüz

Âh Hay- li şeb / en-

cüm- den ef- zûn

câ- câ- mü cem-

ler gö- gör- mü-şüz (Başa)

Görmemiş çeşm-i felek hiç biz ne demler görmüşüz

Handeden açmış fecirler, gözde nemler görmüşüz

Hayli şeb encümden efzûn câm ü cemler görmüşüz

Bezm-i cemden sonra subh-i muhteşemler görmüşüz

Yahyê Kemal / M. Nâfiz Irmak

Terennüm:

Dilnûvâzım, çâresâzım, işvebâzım, kandedin ?..

Nefs ü candan geçdik ammâ, sen doyulmaz handeesin

(Güfte M.N.Irmak'ın "Y.Kemal'in Gazelini Tahmîs"inin ilk beşliğinden alınmış, bestede ilk ve son beyit kullanılmıştır.)