

2/süle: Sofyan

ÜSSAK İLÂHİ-188  
188

Beste = Aşık Niyâzî  
Güfte = YUNUS EMRE

The musical score consists of five staves of handwritten notation on a staff system. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The notation includes various note heads, stems, and rests, with some notes having vertical lines through them. The lyrics are in Turkish and include words like 'AL', 'LAH', 'DÝ YE', 'LIM', 'DA', 'MEV', 'LA', 'GÖRE', 'LIM', 'GÜN', 'DÜL', 'OLA', 'LIM', 'SA', 'GE', 'CE', 'OLA', 'LIM', 'NEC', 'NUN', 'BI', 'A', 'VA', 'RE', 'SIK', 'OLU', 'SAN', 'N'EY', 'KÄ', 'YA', 'LER', 'IM', 'RE', 'YOL', 'AL', 'LAH', 'DÝ YE', 'LIM', 'KA', 'IM', 'DA', 'NÜSi', 'BI', 'GO', 'RE', 'LIM', 'N'EY', 'LER', 'UE', 'GÜ', 'ZEL', 'EY', 'LER', 'SEN', 'SAN', 'MADI', 'GIN', 'YER', 'DE', 'AL', 'LAH', 'A', 'DI', 'DIL', 'LER', 'OE', 'NIT', 'DI', 'BUYU', 'NUS', 'NIT', 'SA', 'YET', 'A', 'GI', 'LA', 'PER', 'DE', 'DER', 'MAN', 'E', 'Rİ', 'SE', 'SEV', 'Gi', 'Si', 'GÖ', 'NÜL', 'LER', 'DE', 'YOL', 'KOR', 'KULU', 'YOL', 'BIR', 'DOĞ', 'RU', 'YO', 'LA', 'GIT', 'DI', 'BIR', 'PIR', 'E', 'TE', 'GIN', 'DER', 'DE', 'MEV', 'LA', 'GÖ', 'RE', 'LIM', 'N'EY', 'LER', 'LAR', 'DA', 'TUT', 'DU', 'NEY', 'LER', 'SE', 'GU', 'ZEL', 'EY', 'LER'. The notation uses vertical lines through some notes, likely indicating pitch or specific performance techniques.

Nok: Bu nota enca ostanak kultanın "Neylerse gürbey" bu metinde  
de yoktur. istatik. Erzurum'a ince bilesenlerden şenlikte...  
Kaysarili Tamburi Khan'dan yazildigi notu olan,  
Vakif'dan aldigum bir notadan yar. kaymet de  
(28.09.1992 yeparak) yemiden yaramam. 15.7.1992.  
Eren Uluabat

Allah diyelim daim, Mervâ görelim n'eyler  
Yolda dur alım kâim, Mervâ görelim n'eyler

Allah deyi' kil zâri, oldur kamurun var  
Andan umakun yâri, Mervâ görelim n'eyler

Cikarmayalam dilden, ayrlmayalam teden  
Tâ azmayalam yoldan, Mervâ görelim n'eyler

Açık sonu toklukdur, Tokluk sonu yokluktur  
Bu yollar korkulukdur, Mervâ görelim n'eyler

Sen sanmadığın yerde, pâyet açla perde  
Derman erise derde, Mervâ görelim n'eyler

Gündüz olam sâim, gece olam kâim  
Allah diyelim daim, Mervâ görelim n'eyler

Allah adı dillerde, sevgisi gömillerde  
Yok korkulu yollarda, Mervâ görelim n'eyler

Ad ü sam unut dum, kûfrînum suya at dum  
Miskinlige el at dum, Mervâ görelim n'eyler

Her den dalalim bahre, aldanmayalam dehre  
Satrayleydim kahre, Mervâm görelim n'eyler

Ar nâmoun burak dum, kılımî suya at dum  
Dervîşlîfe el kat dum, Mervâ görelim n'eyler

Mecmûn gibi âvare, açık oluban yâre  
De Yunus sen bî-yâre, Mervâ görelim n'eyler

N'itti bu Yunus n'itti, bir doğru yola gitdi  
Bir pîr etliğim tutdu, Mervâ görelim n'eyler.

## YUNUS EMRE

Muhâtilîf dîvan ve ilâhi kitaplarundan  
toplamanın tam âzîzîte "Yunus İlâhîleri;  
Güldostesi". Selâfe 187 den..