

Semai ( $\text{♩} = 112$ )

LİSSAK SARKI  
(Açelyam)

ARANACME

Beste: Dr. Albeddin Yavasç

B.T: 28. XII. 1984 - İHASERİ

Güste: Dr. Hayri Davas

The musical score consists of ten staves of handwritten notation on five-line staff paper. The notation uses vertical stems with horizontal dashes to indicate pitch and rhythm. The lyrics are written below each staff, corresponding to specific melodic patterns. The lyrics are:

- Ne. ler an. la. fir ne. ler ya. nan gör be. bek. le. rin
- Aç. sin ar. tik a. sil. sin mut. lu. luk si. çek. le. rin
- Aç. sin ar. tik a. sil. sin ..... mut. lu. luk si.
- geh. le. rio Bil. ki bekle. mek de. gil
- Ça. re. si di. lek. le. rin (Saz ....)
- Bil. ki bekle. mek de. gil Ça. re. si di. lek. le. rin
- Gü. zel rü. ya me. le. güm tat. li a. gel. yam be-
- nim Gü. zel rü. ya me. le. güm tat. li
- KARAR Saz! 2. gel. yam be. nim Son