

USSAK SARKI

USULÜ: RAKSAKSAĞI — SAÇLARININ ARASINDA ÖZLEMLE
KOKLADIGIM YER —

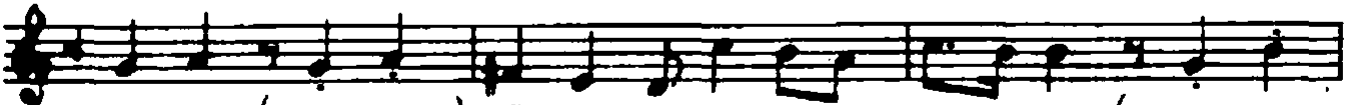
SÖZ ve MÜZİK: FETHİ
KARAHANMUTOĞLU

♩: 220

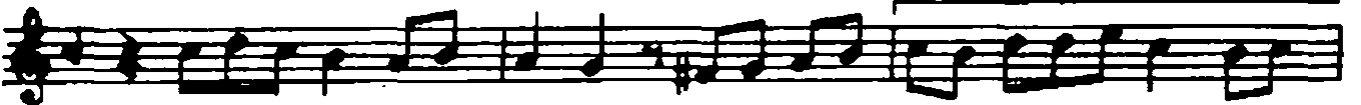
SAZ



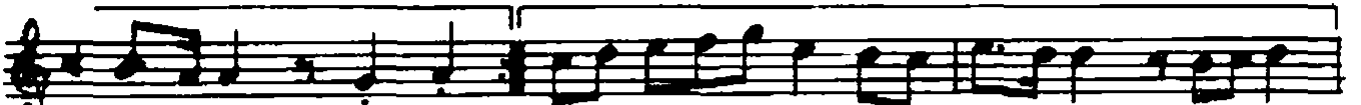
SAÇ LA RI NİN A RA



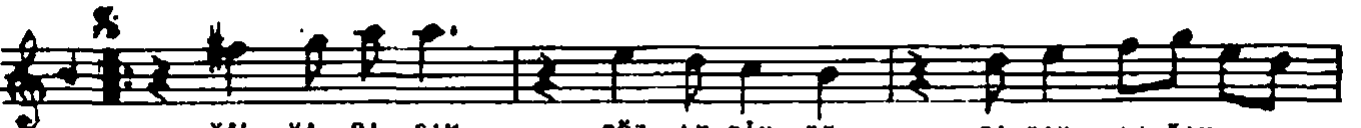
SİN DA (-- SAZ --) ÖZ LEM LE KOK LA DI ĞİM YEK (-- SAZ --



--) İ Kİ KA ŞIN A RA SİN DA SAZ Ö PE REKOK ŞA DI



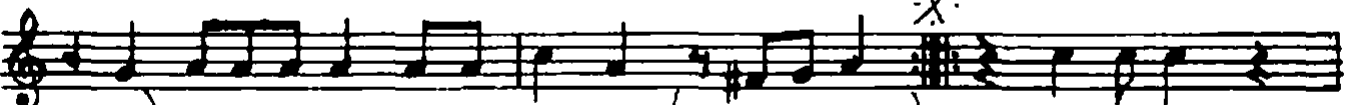
ĞİM YER Ö PE REKOK ŞA DI ĞİM YER SAZ



YAL VA RI ŞİM GÖZ LE RİN DE Sİ CAK LI ĞİM



HER YE RİN DE TAM KAL Bİ MİN Ü ZE RİN DE (-- SAZ --)



--) BA ŞI MI YAS LA DI ĞİM YER (-- SAZ --) HAS RE TİM

D.C.

BÜL BÜL SESİM DE BİR KUYTUNUN GÖLGE SİN DE İNCE BELİN

ÇEVRESİN DE KOLUMU BAĞLADIĞIM YER 1) (---SAZ---)

S.TERİN

SAÇLARININ ARASINDA
ÖZLENLE KOXLADIĞIM YER
İKİ KASIN ARASINDA
ÖPEREK OKŞADIĞIM YER

HASRETİM BÜLBÜL SESİNDE
BİR KUYTUNUN GÖLGESİNDE
İNCE BELİN ÇEVRESİNDE
KOLUMU BAĞLADIĞIM YER

YALVARIŞIM GÖZLERİNDE
SICAKLIĞIM HER YERİNDE
TAM KALBİNİN ÜZERİNDE
BAŞIMI YASLADIĞIM YER