

UŞŞAK ŞARKI

Usûlü: DÜYEK

(Bakma diyor bakışların)

Müzik : Kemâl CANER

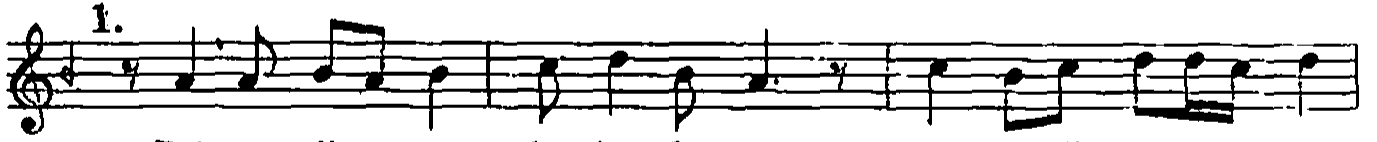
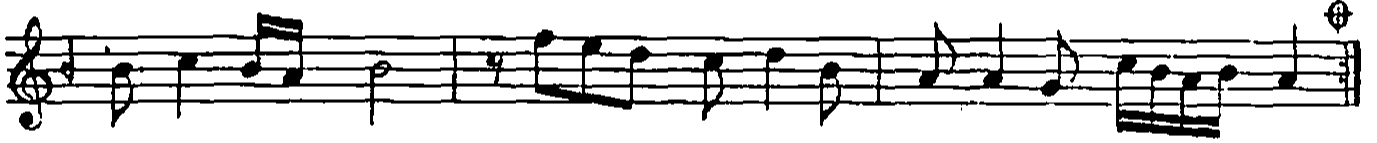
Söz : Mustafa BÜLBÜL

($\text{♩} = 240$)

OLUR MU HIÇ



(ARANAĞMESİ)



Bak ma diyor— ba kış la rın Ok şa di yen—



saç la rı na (SAZ) Gö nül— koy— dum naz lan ma na



Gö ze ya sak— o lur mu o lur mu o lur mu hiç



Gö ze ya sak— o lur mu hiç (SAZ—) (SAZ—)



(SAZ—) U mut ve rir (SAZ)



se sin— sö zün Ge ce le re ı şık yü zün

./..

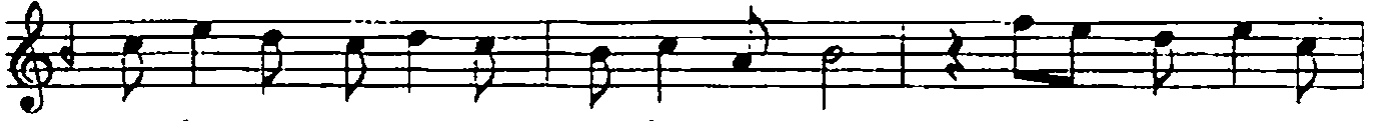
UŞŞAK ŞARKI

(2. Sahife)

Kemâl CANER



Na . sil kü ser da rı lır sın Gö ze ya sak—



o lur mu o lur mu o lur mu hiç Gö ze ya sak—



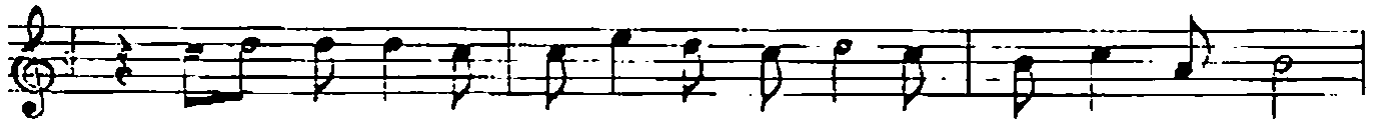
o lur mu hiç (SAZ...) (SAZ...)



Sel vi bo yun câ na na kış Gü zel yü zün



aş ka çağ rı Gö nül u çar— sa na doğ ru



Gö ze ya sak— o lur mu o lur mu o lur mu hiç



Göze ya sak— o lur mu hiç (SAZ...) (SAZ...)

(1)

OLUR MU HIÇ

(2)

Bakma diyor bakışların
Okşa diyen saçlarına
Gönül koydum nazlanmana
Göze yasak olur mu hiç ?

Selvi boyun câna nakış
Güzel yüzün aşka çağrı
Gönül uçar sana doğru
Göze yasak olur mu hiç ?

(Nakarat)

Umut verir sesin sözlün
Geceler ışık yüzün
Nasıl küser darılırsın
Göze yasak olur mu hiç ?
(Mustafa BULBÜL)