

Sefyan

UŞŞAK ŞARKI

Ahmet Çagan

(Aranagnesi)

The musical score consists of six staves of music. The first three staves are for a vocal part, indicated by a soprano clef. The fourth staff begins with '(Şarkı)' and continues with lyrics in German: 'Gel an ien der de sa fa ya bo la lin'. The fifth staff continues the lyrics: 'mey ge ke lin'. The sixth staff begins with 'Gel ka len dor de sa fa ya bo la lin'. The lyrics continue: 'mey ge ke lin'. The final staff begins with 'Gül a cil dik ça su ak tik ça' and ends with 'pe ya ... pey pe ke lim.....'. The music is in common time (indicated by '4'). There are several rests and dynamic markings throughout the score.

Gel an ien der de sa fa ya bo la lin
mey ge ke lin

Gel ka len dor de sa fa ya bo la lin
mey ge ke lin

Gül a cil dik ça su ak tik ça
pe ya ... pey pe ke lim.....

Uşak Şarkının devamı

(2)

Gül a gil dik ga su ak tik ga
ye ya .. pey çe ke lim

Hay hu yun da ko yup a le ni

hey hey

hey çe ke lim

Hay hu yun da ko yup a le ni

hey hey

hey çe ke lim

Gel kalenderde safâyâb olalim ney çekelin
Gül açıldıqça su akyıkça peyâpey çekelin
Hey huyunda koyup alomî hey hey çekelin
Gül açılırsa su aktıkça peyâpey çekelin,