

UŞŞAK ŞARKI

Güfte : Baki Suha Ediboğlu

Beste : Melâhat Pars

Ankara, 1953

Curcuna

(Gözlerinin ışığında)

Göz le ri nin i ş i ğ in de gö n an per
va ne yim
Se ni gör dü ğ üm gün den be ri ah di
va ne yim Se ni gör dü ğ üm gün den
be ri ah di va ne yim
(Miyân)
Zul met ler i cin de kal mış bir vi ran
ha ne yim ha ne yim

Gözlerinin ışığında yanan pervaneyim
Seni gördüğüm gündenberi ah divâneyim.
Zulmet içinde kalmış bir viranhaneyim
Seni gördüğüm gündenberi ah divâneyim.