

U S S A K S A R K I

SOFYAN

Seddettin KAYNAK.

gül derler gül der ler gül der ler ba na

gül der ler ben yâr i çin eğ ... la rim ni çinba na

gül ... der ler niçin ba na gül der ler ns ler ge lir -Sez-

me ler gelir kuzu lar ns ler ge lir yi git es ka

dü gün ce be gi ne ne ler ... ge lir ye ri el ler

lo s... gör dum ek li me ne ler.... ge lir hic reno ku

sev di sim si ne ai de ler ge lir

Da gi tır e man da gi tır -Sez- nsfee in ke der da gi tır -Sez-

yel e ser du man da gi tır -Sez- nsfee in ke der da gi tır -Sez-

(J a s s e s S e r k i n n i n d e v a m i)

A handwritten musical score for a single melodic line, likely for a string instrument like a violin or cello. The score consists of six staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp. The lyrics are written below the notes in a cursive script. The lyrics are as follows:

çık dim da gın ba şı na(səz) ecr dum bune da şı dir -səz-
çır kın ler c... tsk ku rar-səz- şı zel gelir da şı tır-səz-
şı ger de nin üs - til ne -səz- şı yeh zülfüm de şı tır-səz-
şı ler le şı ... ler oy ner
şı ne şı ne ... da şı tır, ... vey ... -səz -
şı tem Bir kezyüzü şı gül mez
şı et ti gi' göz .. da şı dir -səz- On suz şe ker de ol şı
şı ye sem' hano a ... şı şı dır