


Usûl: Sofyan

USSAK ILÂHÎ

121

Beste: Sermüezzîn SAHÂ Bî
Düfte: YUNUS



SÜ RÎ DE VÜ SEY DÂ KI LAN YÂ HU
KU LU NU MAH ZON EY LE YEN "




HU HU HU YÂ HU YÂ HU AL LAN YÂ



HU YÂ RİN CE MA Lİ DIR BE
BAĞ RI MI PÜR HÜN EY LE



Nİ YÂ HU HU HU HU YÂ HU YÂ
YEN " " " " " " " "



HU AL LAN YÂ HU Â LEM LE
" " " " " YU NU SU



RE RÛS VÂ KI LAN YÂ HU HU
MEC NUN EY LE YEN " " "

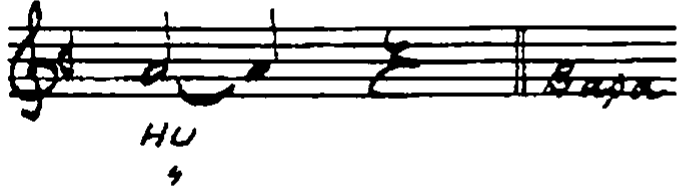


HU HU YÂ HU YÂ HU AL LAN YÂ HU
" " " " " " " "



YÂ RİN CE MA Lİ DIR BE Nİ YÂ HU
YÂ RİN CE MA Lİ DIR BE Nİ " "

USSAK İLÂHÎ (shf.2)
121



6.1.1934 Ömer Kösal
iki notadan istifade ile yazıldı.
10 kütâ olan tam güfte Yunus
ilâhiler: güldestesi, shf. 93 de...

Şürîde vü peydâ kılan
Yârin cemâlidir beni
Nemlere rûsvâ kılan
Yârin cemâlidir beni

Aklımı bapımdan atan
Beni bu sevdaya salan
Bir mürside bende kılan
Yârin cemâlidir beni

Gözlerimi giryân eden
Hem ciğerim biryân eden
Hayrân ü sergardân eden
Yârin cemâlidir beni

Kaddim büküp yây eyleyen
Bağrum delip nây eyleyen
İpim gücüm zây eyleyen
Yârin cemâlidir beni

Kuhumu mahzûn eyleyen
Bağrum pür-kûn eyleyen
Yunus'ü Meccûn eyleyen
Yârin cemâlidir beni