

UŞŞAK ŞARKI

Usulü : DÜYEK

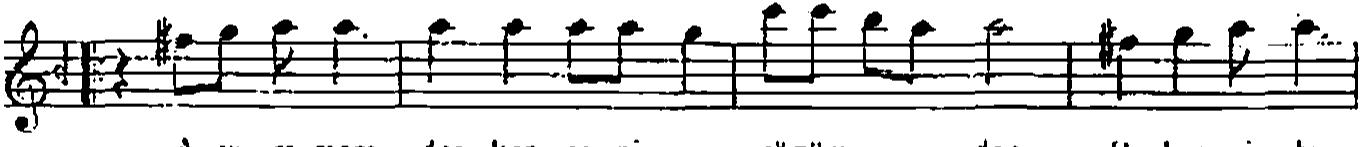
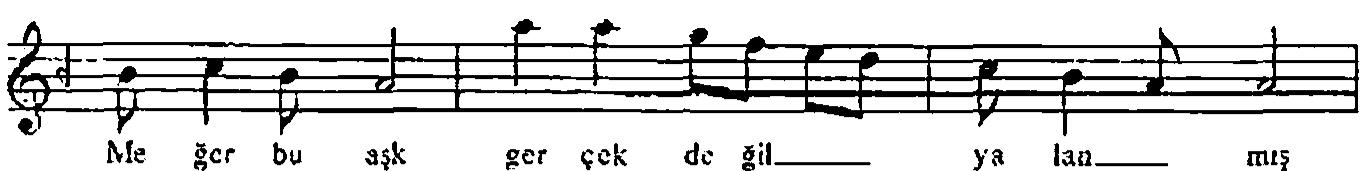
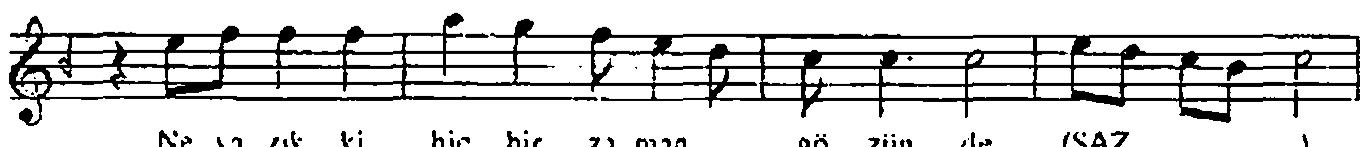
(♩ - 216)

(Seni seven deli gönüm yalnızca ...)

— (YALANMİŞ) —

Söz ve Müzik :

Sami DERİNTUNA



...

UŞŞAK ŞARKI

2. Sahife

(Devamı)

Sami DERİNTUNA

The musical score consists of five staves of music. The first four staves are in common time (indicated by 'C') and the fifth staff is in 2/4 time (indicated by '2'). The lyrics are written below the notes. The first staff starts with 'e vim den (SAZ...). Me ğer bu aşk ger çek de ġil ya lan mis'. The second staff continues with 'ya lan...'. The third staff ends with '(Son)' and 'D.C.'. The fourth staff begins with 'Bil dim se ni şu gön lü me...'. The fifth staff begins with 'Se ven in san biç ter ke dip...'. The score concludes with 'Me ğer bu aşk ger çek de ġil... ya lan mis' followed by a repeat sign and 'E.B.'

(1)

YALAN

(2)

Seni seven deli gönlüm yalnızca,
Bir Tanrı'ya, bir de sana inanmış.
Ne yazık ki hiçbir zaman gözünde,
Meğer bu aşk gerçek değil, yalannmış ...

Bildim seni şu gönülmeye yâr diye,
Çünkü kalbim sözlerine aldanmış,
Seven insan hiç terkedip gider mi ?
Meğer bu aşk gerçek değil, yalannmış ...

(Nakarat)

Ayıramam derken seni gözümden,
Bir kuş gibi uçuverdin elimden.
Vurup gittin beni tâ can evinden,
Meğer bu aşk gerçek değil, yalannmış ...

(Sami DERİNTUNA)