

# KARCIĞAR KÖÇEKÇE

Duman olsam done done dağlsam

Güfte:Dr.Fuat TANER  
Beste:Tahir KARAGÖZ  
(01-01-1921 / 16-11-1994)

Aksak

The musical score consists of ten staves of music in Aksak time (9/8). The key signature is one sharp (F#). The vocal line is accompanied by a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The lyrics are written below each staff, corresponding to the vocal line. The score includes several melodic motifs and some variations.

Aranağme

Duman ol - sam dö-ne dö-ne (SAZ) da-ğil - sam

Fi-dan ol - sam kız e - lin - le e - ğil - sem (SAZ)

Yâ - rin o - lup se - vi - le - cek de - ğil - sem

Kö - len ol - dum kız is - ter - sen döv - be-ni (SAZ )

Ku-lun ol - dum yâd el - le-re (SAZ ) kov be-ni

Aranağme

Düg - me ol sam iş - li - gi - ne - (SAZ ) di - kil - sem

Sür - me ol - sam göz - le - ri - ne (SAZ ) çe - kil - sem (SAZ )

**Duman olsam döne döne dağılsam-2**

Duman olsam döne döne dağılsam.  
Fidan olsam kaz elinle eğilsem.  
Yârin olup sevilecek değilsem.  
Kölen oldum kız istersen döv beni.  
Kulun oldum yâd ellere kov beni.

Düğme olsam işliğine dikilsem.  
Sürme olsam gözlerine çekilsem.  
Türkü olsam dudağından dökülsem.  
Rûyâ oldum kız düşünde gör beni.  
Saçın oldum sabah sabah ör beni.