

KÜRDÎ' Lİ HICAZKÂR ŞARKI

USÛLÜ : SEMÂÎ

DUDAK BÜKÜP ÇEKİP GİDER GARİP GÖNLÜM OLUR BETER

MÜZİK : FARUK ŞAHİN

SÖZ : YETER BEKTAŞ

♩ = 160



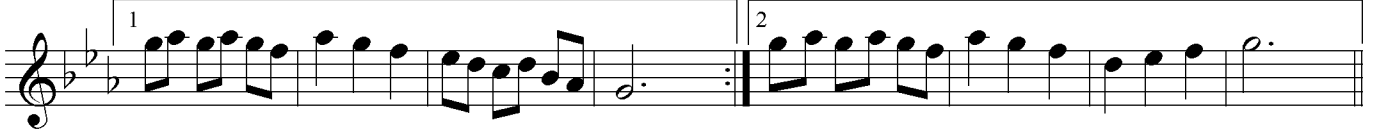
ARANAĞME



DU DAK BÜ KÜP ÇE KİP Gİ DER GA RİP GÖN LÜM O LUR BE TER



YÜ REK KA NAR A TEŞ YA NAR GÖ RÜL ME YEN DU MAN TÛ TER



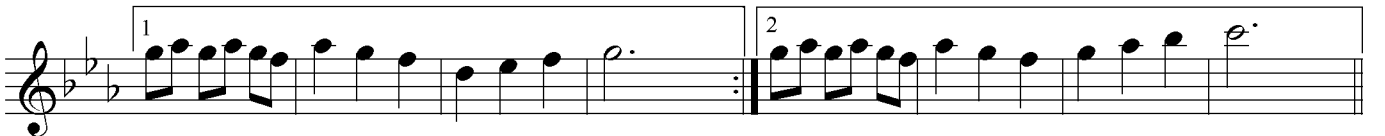
(SAZ) (SAZ)



NA SIL ÇA BUK GE ÇER ZA MAN HA YAT DE NEN Ö MÜR Bİ TER



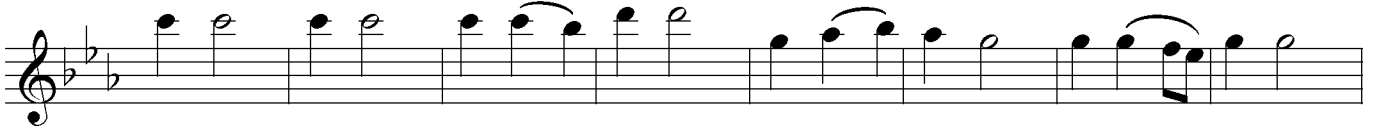
BU KÂLP SE NİN İ ÇİN A TAR YA NİM DA KAL CA NİM YE TER



(SAZ) (SAZ)



GÜ LÜM SE YEN DU DAK LA RİN NA SIL DE SEM HA YAT VE RİR



SE NİN YE ŞİL O GÖZ LE RİN BA KAR BE NİM İ ÇİN E RİR

(SAZ) (SAZ)

SE VEN GÖ NÜL DE ĞER Bİ LİR U NUT MA HIÇ GÜ LÜM BE NİM

BU KÂLP SE NİN İ ÇİN A TAR YA NİM DA OL CA NİM YE TER

(SAZ)

CA NİM YE TER (SAZ)

Faruk Pakin

DUDAK BÜKÜP ÇEKİP GİDER GARİP GÖNLÜM OLUR BETER
YÜREK KANAR ATEŞ YANAR GÖRÜLMİYEN DUMAN TÜTER
NASIL ÇABUK GEÇER ZAMAN HAYAT DENEN ÖMÜR BİTER
BU KÂLP SENİN İÇİN ATAR YANIMDA KAL CANIM YETER

GÜLÜMSEYEN DUDAKLARIN NASIL DESEM HAYAT VERİR
SENİN YEŞİL O GÖZLERİN BAKAR BENİM İÇİM ERİR
SEVEN GÖNÜL DEĞER BİLİR UNUTMA HIÇ GÜLÜM BENİM
BU KÂLP SENİN İÇİN ATAR YANIMDA OL CANIM YETER .